

Gütersloher Kultur

NR. 253, MITTWOCH, 31. OKTOBER 2007



Erfolgreich: Im Salzburger Festspielhaus sang der Musikverein Honeggers Oratorium „Johanna auf dem Scheiterhaufen“. FOTO:REINHARD LEKER

4.000 Salzburger feiern Gütersloher Musikverein

■ **Gütersloh** (NW). Jubel im Salzburger Festspielhaus. Für zwei Aufführungen von Arthur Honeggers Oratorium „Johanna auf dem Scheiterhaufen“ vor insgesamt mehr als 4.000 begeisterten Besuchern wurde der „bestens einstudierte wortdeutlich singende Städtische Musikverein Gütersloh“ mit Ovationen bedacht, wie die Salzburger Presse

nach den Konzerten schrieb. Lobend hervorgehoben wurde auch das Spiel der Nordwestdeutschen Philharmonie unter Karl-Heinz Bloemeke, die „hervorragend auf die vielfältigen Herausforderungen der oft taktweise wechselnden Stimmungen und Klangfarben reagierte“. Weiter heißt es: „Eine spannende Begegnung mit einem seltenen Werk – in

einer mustergültigen Interpretation.“ Viel Beifall auch für die Solisten, darunter die Sprecherin der Johanna, Christina Weiser, und die Gütersloher Altistin Bettina Pieck. Nach dem Erfolg stellte Heinz Erich Klier, Präsident der Salzburger Kulturvereinigung, eine weitere Einladung des Musikvereins in die Mozart-Stadt in Aussicht.